

Jazz- und Improvisationsworkshop Neu-Ulm (jws-n-120316)

Dieser Workshop hat den Schwerpunkt Combospiel und Improvisation. Die Praxis steht hier an erster Stelle.

Wie läuft der Workshop ab?

Der Workshop setzt sich aus zwei Bausteinen zusammen – Combos und Improgruppen.

In den Combos werden Stücke und Arrangements erarbeitet. Es stehen Bands unterschiedlicher Stilrichtungen wie Groovejazz, Mainstream, Latin, etc. zur Auswahl.

Die Improgruppen beschäftigen sich mit einzelnen Bereichen der Improvisation. Jazzimprovisation ist ein komplexes Thema. Deshalb ist es sinnvoll, sich einzelne Elemente herauszunehmen und isoliert zu üben.

Hier gibt es unter anderem:
„Akkordtonimprovisation“, „Gebrauch pentatonischer Skalen“, „Grundlagen der Jazzimprovisation“ (für absolute Anfänger), „Stimmführungen“...

Am Ende des Workshops präsentieren sich die einzelnen Workshop-Combos in einem Abschlusskonzert. Außerdem gibt es ein Dozentenkonzert.

Wer kann mitmachen?

Der Workshop richtet sich sowohl an Improvisations-Neulinge, die noch keine oder nur sehr wenig Erfahrung haben, als auch an fortgeschrittene Spieler, die ihre Fähigkeiten verbessern wollen. Der Unterricht ist absolut unabhängig vom Instrument. Deshalb sind wirklich ALLE Instrumente willkommen.

Die Sängerinnen und Sänger lernen neben der Improvisation auch Interpretation, Swingphrasierung, Stimmtechnik und Timing.

Hilfe bei der Hotelreservierung

Für TeilnehmerInnen, die eine längere Anreise haben, gibt es in der Nähe günstige Übernachtungsmöglichkeiten.

Die Dozenten

Steffen Waltenberger (sax)
Andrej Lobanov (tp)
Eva Mayerhofer (voc)
Lars Duppler (p, keys)
Igor Schiele (b)
Ray Kaczynski (drums, perc)

Termin

16. – 18. März 2012
Beginn am Freitag: 17:30 Uhr
Ende: Sonntag ca. 15:00 Uhr nach dem Konzert.

Ort

Räume der Musikschule Neu-Ulm

Teilnahmegebühr

140,- €